

Musizierstündchen

Seit 2021 gibt es sie, die unterhaltsamen „Musizierstündchen“ des Klavier-Pädagogen und Pianisten Hans-Günther Weber, der jedes Mal zu interessanten Themen einen bunten Strauß Klaviermusik zusammenstellt, spielt und aus seiner langjährigen Erfahrung als Klavierlehrer und Musikkenner plaudert, ergänzt um historische Capricen rund um die gespielten Werke.

So entsteht ein spannender Morgen oder auch Abend, je nachdem ob Sie an den morgendlichen Terminen im

Forum Kettwig auf der Höhe
45219 Essen-Kettwig
Rheinstraße 160

teilnehmen möchten oder an den abendlichen Terminen im

Forum Billebrinkhöhe
45136 Essen-Bergerhausen
Billebrinkhöhe 72

Gönnen Sie sich dieses kostenfreie musikalische Special von gut 60 Minuten mit Hans-Günther Weber.

„Nicht Bach, Meer sollte er heißen...“

... sagte Beethoven über Johann Sebastian Bach und Robert Schumann konstatierte: „Wir sind alle Stümper gegen ihn“.

Tatsächlich ist das Werk des großen Bach so ungeheuer reich und vielfältig, dass man sich fragt, wie er es überhaupt schaffen konnte, es allein aufzuschreiben neben seinen übrigen Aufgaben und Verpflichtungen.

In diesem Musizierstündchen wird das Werk Bachs unter verschiedenen Aspekten betrachtet und zu Gehör gebracht, wobei die Cembalo- (Klavier-) Musik natürlich im Zentrum steht.

Do, 2. Mai 2024, 17:00 Uhr
Forum Billebrinkhöhe

Mo, 6. Mai 2024, 11:00 Uhr
Forum Kettwig

Variationen – Metamorphosen eines Urtyps

Ist nicht eigentlich alles irgendwie eine Variation eines großen Zentrums? Goethe versuchte jede Pflanze als Variation der Urpflanze zu betrachten. Und die Abermillionen von Schneeflockenkristallen, sind sie nicht alle eine Variation der Idee des gefrorenen Wassers?

Komponisten haben sich zu allen Zeiten herausgefordert gefühlt zu variieren. Häufig waren es bekannte Melodien, die in den Händen der Komponisten die erstaunlichsten Wandlungen vollzogen. So zeigen insbesondere die Variationswerke eines Beethoven seine ungeheure Gestaltungskraft. Aber es gibt kaum einen Komponisten, der sich dieser Form nicht zugewandt hätte, um dort seine kompositorischen, musikalischen und technischen Ideen kreativ zu entfalten.

So erklingen Teile aus unterschiedlichen Variationswerken verschiedener Komponisten, die deren Stil und Erfindungskraft dokumentieren.

Mo, 3. Juni 2024, 11:00 Uhr
Forum Kettwig

Do, 6. Juni 2024, 17:00 Uhr
Forum Billebrinkhöhe

**Die Musikwelt des Dichters
Herrmann Hesse
Nobelpreisträger 1946**

Zu Anfang des zweiten Weltkrieges schrieb Hermann Hesse, der ein Leben lang ein sehr enges Verhältnis zur Musik hatte:

„Inmitten unserer zertrümmerten Welt werden die Berührungen mit dem Schönen noch intensiver und packender, ja zuweilen werden sie uns zu stark und werden kaum noch ertragen (wie) in den letzten beiden Jahren des (ersten) Weltkriegs ein paar Takte Bachs, Mozarts oder Schuberts nur noch Tränen und Hoffnungslosigkeit (in mir) weckten, die Erinnerung an eine herrliche Welt, die gestern noch unser war und nun zerstört schien.“

Diese aufbauende Kraft der Musik steht tatsächlich im Zentrum seines literarischen Werkes, dort wo es um die Musik geht. Hier beschwört er die heilende und aufbauende Kraft der Musik, insbesondere die der Musik Bachs, Mozarts, Beethovens, Schuberts, Schumanns und Chopins.

**Mo, 7. Oktober 2024, 11:00 Uhr
Forum Kettwig**

**Do, 10. Oktober 2023, 17:00 Uhr
Forum Billebrinkhöhe**

Veranstalter:

Ev. Kirchengemeinde Kettwig
Hauptstr. 83
45219 Essen (Kettwig)

Tel.: 02054 - 83910

Fax: 02054 - 83819

www.ev-kirche-kettwig.de

info@ev-kirche-kettwig.de

und

Forum Billebrinkhöhe – Inklusive Kultur
Billebrinkhöhe 72
45136 Essen (Bergerhausen)

Tel.: 0201 - 45 88 22 46

www.bille-forum.de

Kontakt und Reservierungen
reservierung@bille-forum.de

Hans-Günther Weber
haguewe@gmx.de

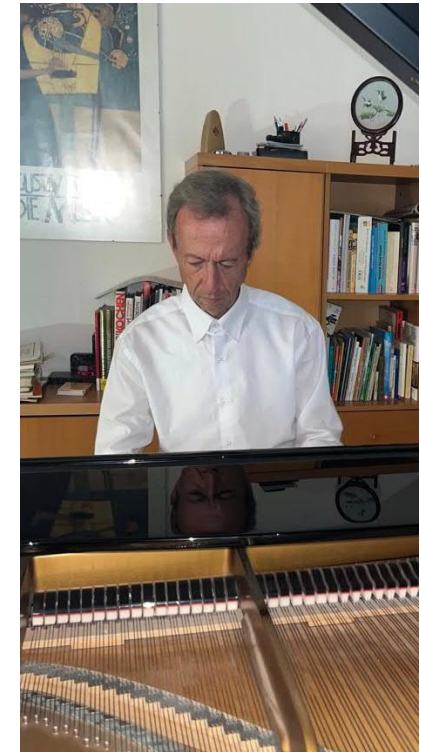
Weitere Konzerte anderer Künstler:innen
im Forum Kettwig unter
www.musikimforum.de

Sie können die Arbeit beider Institutionen unterstützen und bekommen dann selbstverständlich eine steuerlich absetzbare Spendenbescheinigung.
Für Ihre Unterstützung danken wir Ihnen herzlich.

Hans-Günther Weber

Webers „Musizierstündchen“

Programm 2024



www.musikimforum.de

und

FORUM INKLUSIVE KULTUR
BILLEBRINKHÖHE

Billebrinkhöhe 72, 45136 Essen

www.bille-forum.de